

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)

Структурное подразделение Институт истории, международных отношений
и социально-политических наук

Кафедра всемирной истории и международных отношений

УТВЕРЖДАЮ

Директор ИИМОСПН

С. А. Дитковская

20 ав г.



Приложение к рабочей программе учебной дисциплины

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации
обучающихся по дисциплине

Археология

По направлению подготовки – 44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки – История. Обществознание

Квалификация выпускника – бакалавр

Форма обучения – очная, заочная

Курс – 1

Разработчик

доцент кафедры всемирной
истории и международных
отношений К. И. Красильников
Заведующий кафедрой
всемирной истории и
международных отношений

Л. С. Милокост

Протокол

от «ав» сентября 20ав г. № 6

Луганск, 2026

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1.1. Область применения

Фонд оценочных средств (ФОС) – неотъемлемая часть рабочей программы дисциплины (модуля) «Археология», предназначенная для контроля и оценки образовательных достижений студентов, освоивших программу дисциплины (модуля).

1.2. Цель и задачи фонда оценочных средств

Цель ФОС – установить соответствие уровня подготовки обучающегося требованиям ФГОС ВО – бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 февраля 2018 г. № 125 (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2021) (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 15 марта 2018 г., регистрационный номер 50358).

1.3. Перечень компетенций, формируемых в процессе освоения основной образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

Код по ФГОС ВО	Индикатор достижения
УК-1	УК-1.1. Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение. УК-1.2. Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности. УК-1.3. Анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений.
ОПК-8	ОПК-8.1. Применяет методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний. ОПК-8.2. Проектирует и осуществляет учебно-воспитательный процесс с опорой на знания предметной области, психолого-педагогические знания и научно-обоснованные закономерности организации образовательного процесса.

1.4. Этапы формирования компетенций и средства оценивания уровня их сформированности

Этапы формирования компетенций	Компетенции	Контрольно-оценочные средства / способ оценивания
Тема 1. Предмет и задачи курса «Археология».	УК-1, ОПК-8	Устный опрос/ тестирование /опорный конспект

Тема 2. Антропогенез. Каменный век.	УК-1, ОПК-8	Устный опрос/ тестирование /опорный конспект
Тема 3. Неолит, его черты, культуры и формы хозяйственной деятельности.	УК-1, ОПК-8	Устный опрос/ тестирование /опорный конспект
Тема 4. Эпоха ранних металлов.	УК-1, ОПК-8	Устный опрос/ тестирование /опорный конспект
Тема 5. Ранний железный век.	УК-1, ОПК-8	Устный опрос/ тестирование /опорный конспект
Тема 6. Археология и история кочевников Евразии.	УК-1, ОПК-8	Устный опрос/ тестирование /опорный конспект
Тема 7. Археология восточнославянских племен.	УК-1, ОПК-8	Устный опрос/ тестирование /опорный конспект
Тема 8. Археологические памятники поздних кочевников.	УК-1, ОПК-8	Устный опрос/ тестирование /опорный конспект
Тема 9. Исследование археологических памятников и источников.	УК-1, ОПК-8	Устный опрос/ тестирование /опорный конспект
Текущая аттестация	УК-1, ОПК-8	Контрольная работа
Промежуточная аттестация	УК-1, ОПК-8	Зачет (устный)

1.5. Описание показателей формирования компетенций

Код компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели)
УК-1	<p>Знает: содержание внешней и внутренней критики археологических источников, специфику информации, содержащейся в археологических источниках, процедуру извлечения информации из археологических источников. Связь археологии с историческими и естественнонаучными дисциплинами Роль археологии в современном обществе. Новые археологические открытия.</p> <p>Умеет: формировать банк данных по теме дисциплины, осуществлять комплексный анализ исторических эпох, применять приобретенные теоретические знания в учебно-образовательном процессе.</p> <p>Владеет навыками: навыками формирования банка данных дисциплины, навыками разработки классификаций археологического материала, комплексного анализа археологических источников, научного анализа исторических проблем и процессов.</p>
ОПК-8	<p>Знает: основные понятия археологии, методы археологических исследований; особенности и основные культуры каменного века, эпохи ранних металлов и железного века; основные проблемы славяно-русской археологии; на основании данных археологии; понимать движущие силы и закономерности исторического процесса, место человека в историческом процессе, политической организации общества; методику организации работы в группе и индивидуально.</p>

	<p>Умеет: адаптировать научные знания для учащихся разного возраста; использовать современные средства поиска информации в области археологии; отличать научные знания от псевдонаучных спекуляций; анализировать памятники материальной культуры как исторические источники, сравнивать выводы различных исследователей по конкретной археологической проблеме; составлять презентации на археологические темы формулировать краткие и развернутые ответы; анализировать памятники материальной культуры как исторические источники; сравнивать выводы различных исследователей по конкретной археологической проблеме.</p> <p>Владеет навыками: основными навыками работы с археологической и научно-популярной литературой (интернет-источниками); методическими приемами преподавания истории первобытного общества с элементами археологии в курсе истории общеобразовательной школы; теоретическими и практическими знаниями и навыками для реализации исследовательских задач в образовании; основными археологическими понятиями. Должен демонстрировать способность и готовность осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний; воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>
--	---

1.6. Критерии оценивания компетенций на разных этапах их формирования

Вид учебной работы	Количество баллов		
	ОФО	О-ЗФО	ЗФО
Устные ответы на практических занятиях	40	-	30
Выполнение и защита практических/лабораторных работ	-	-	-
Самостоятельная работа	10	-	20
Контрольная работа	10	-	10
Промежуточная аттестация	40	-	40
Всего	100		

Накопительная система оценивания по 100-балльной шкале

Четырех-балльная система оценивания экзамена	100-балльная шкала	Буквенная шкала, соответствующая 100-балльной шкале	Система оценивания зачета
Отлично	90–100	А – отлично – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному.	Зачтено
Хорошо	83–89	В – очень хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с	

		освоенным материалом в основном сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения большинства из них оценено числом баллов, близким к максимальному.	
Хорошо	75–82	С – хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью; некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.	Зачтено
Удовлетворительно	63–74	D – удовлетворительно – теоретическое содержание дисциплины освоено частично, но пробелы не носят существенного характера; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий, содержат ошибки.	Зачтено
Удовлетворительно	50–62	E – посредственно – теоретическое содержание курса освоено частично; некоторые практические навыки работы не сформированы, многие предусмотренные программой обучения учебные задания не выполнены либо качество выполнения некоторых из них оценено числом баллов, близким к минимальному.	Зачтено
Неудовлетворительно	21–49	FX – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса освоено частично; необходимые практические навыки работы не сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнено либо качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному; при дополнительной самостоятельной работе над материалом курса возможно повышение качества выполнения учебных заданий.	Не зачтено
Неудовлетворительно	0–20	F – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса не освоено; необходимые практические навыки работы не сформированы; все выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к какому-либо значимому повышению качества выполнения учебных заданий.	

2. КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

2.1. Оценочные средства текущего контроля

Вопросы для устного опроса:

1. Археологические памятники и источники различных археологических эпох. Особенности их исследования
2. Проблема происхождения первобытного человека. Условия его возникновения и развития
3. Производство и назначение орудий труда эпохи палеолита
4. Адаптация людей в эпоху плейстоцена и раннего голоцена
5. Характеристика хозяйства «низших» и «высших» охотников-собирателей
6. Живопись и скульптура эпохи палеолита
7. Доисторическая ступень – «варварство», содержание понятия «неолитической революции»
8. Ранние формы и центры земледелия
9. Возникновение цветной металлургии и ее основные центры на территории Евразийских степей
10. Скотоводческие племена восточноевропейских степей и лесостепей IV–II тыс. до н. э.
11. Изобретение и применение (металлообработка) черного металла (железа)
12. Киммерийцы Юго-Восточной Европы, проблемы их истории
13. Источники и основные вопросы истории скифов
14. Закономерности развития истории кочевых народов I тыс. до н. э. – нач. I тыс. н. э.
15. Археология и история населения Восточной Европы в хазарское время
16. Военная организация, вооружение и материальная культура евразийских кочевников раннего средневековья
17. Проблемы археологии восточных славян
18. Археологические памятники восточных славян накануне Древнерусского государства
19. Археология Киева и Новгорода – городов Древней Руси
20. Поздние кочевники X–XIII вв. по археологическим и письменным источникам.

Тестовые задания:

1. Что такое археология?
 - а) наука, изучающая историю человечества по материальным остаткам его деятельности;
 - б) изучение древних цивилизаций;
 - в) исследование древних артефактов;
 - г) анализ исторических источников.
2. Что такое культурный слой?
 - а) место, где хранятся артефакты;

- б) слой земли, содержащий остатки человеческой деятельности;
- в) область, где проводятся раскопки;
- г) территория, на которой расположены древние поселения.

3. Как называется раздел геологии, изучающий слои почвы в их исторической последовательности?

- а) нумизматика;
- б) палеонтология;
- в) онтология;
- г) стратиграфия.

4. Какие факторы влияют на сохранность археологических объектов?

- а) климатические условия, геологические процессы, деятельность человека;
- б) возраст объекта, материал, из которого он изготовлен, глубина залегания;
- в) тип почвы, уровень влажности, наличие микроорганизмов;
- г) все вышеперечисленные факторы.

5. Что такое археологическая периодизация?

- а) определение возраста археологических памятников;
- б) разделение истории человечества на основе изменений в материальной культуре;
- в) классификация археологических находок по времени их создания;
- г) всё перечисленное.

6. Что лежит в основе археологической периодизации?

- а) основные хозяйственные занятия человека;
- б) изменения внешнего вида человека;
- в) используемые в прошлом материалы и технологии;
- г) изменение климата на земле.

7. По какому из перечисленных материалов/признаков можно привести абсолютную датировку?

- а) по форме сосуда;
- б) по монетам;
- в) по орнаменту;
- г) по типу украшений.

8. Укажите, какие из перечисленных методов являются методами датировки артефактов:

- а) дендрохронологический;
- б) палеомагнитный;
- в) статистический;
- г) картографический;
- д) радиоуглеродный.

9. Археологические общества в Москве и Петербурге были созданы по инициативе:

- а) Петра I;
- б) В.Н. Татищева;
- в) А.С. Уварова;
- г) Екатерины II;
- д) М.В. Ломоносова.

10. Установите соответствие между именами ученых и сферой их научных интересов:

- 1. Янин В.Л.;
- 2. Фармаковский Б.В.;
- 3. Городцов В.А.;
- 4. Седов В.В.

- а) археология античных городов Северного Причерноморья;
- б) происхождение славян;
- в) археология и история Новгорода;
- г) керамика как исторический источник.

11. Какие типы памятников характеризуют места временного обитания людей каменного и бронзового веков?

- а) стоянки;
- б) городища;
- в) курганы;
- г) дольмены.

12. Какие типы памятников характеризуют долговременные места пребывания людей, обнесенные валами и рвами, характерные для железного века и средневековья?

- а) стоянки;
- б) кочевья;
- в) городища;
- г) селища.

13. Что такое антропогенез?

- а) процесс возникновения и развития человека как биологического вида;
- б) изучение древних цивилизаций;
- в) исследование древних артефактов;
- г) анализ исторических источников.

14. Какие основные этапы выделяют в эволюции человека?

- а) австралопитеки, Homo habilis, Homo erectus, неандертальцы, кроманьонцы;
- б) палеолит, мезолит, неолит;
- в) бронзовый век, железный век;

г) все перечисленные варианты.

15. Появление человека разумного связано с эпохой:

- а) раннего палеолита;
- б) позднего палеолита;
- в) мезолита;
- г) неолита.

16. Что такое палеолит?

- а) система классификации артефактов по определённым признакам;
- б) специальный метод археологических исследований;
- в) древний каменный век, время появления первых людей и примитивных орудий;
- г) период истории, предшествующий появлению первых орудий труда.

17. Орудия, характерные для ашельской эпохи:

- а) чопперы;
- б) скребки;
- в) ручные рубила;
- г) шилья.

18. Какие достижения характерны для мезолита?

- а) появление металлических орудий труда, развитие земледелия и скотоводства;
- б) появление микролитов и составных орудий, развитие охоты и собирательства;
- в) появление орудий труда из железа, строительство первых городов;
- г) нет правильного ответа.

19. Как происходил процесс адаптации людей в эпоху плейстоцена и раннего голоцена?

- а) люди научились добывать огонь и использовать его для приготовления пищи и защиты от хищников;
- б) люди освоили новые способы охоты и собирательства, что позволило им выжить в условиях изменения климата;
- в) люди начали строить жилища из костей и шкур животных, что помогло им защититься от холода;
- г) все вышеперечисленные факторы.

20. Каковы хронологические рамки каменного века?

- а) 70 млн. л.н. – 2,7/2,5 млн. л.н.;
- б) 40/35 – 10 тыс. л. до н.э.;
- в) 2,7/2,5 млн. л.н. – 10 тыс. л. до н.э.;
- г) VIII-V тыс. до н. э.

21. Расположите в хронологическом порядке основные периоды, выделяемые в археологии каменного века:

- а) неолит;
- б) палеолит;
- в) энеолит;
- г) мезолит.

22. Расставьте в правильном порядке перечисленные ниже стадии изготовления каменного орудия:

- а) подготовка нуклеуса;
- б) выбор сырья;
- в) изготовление отщепов;
- г) ретушь.

23. Что такое неолит?

- а) период древней истории, связанный с металлообработкой;
- б) период, когда люди начали заниматься земледелием и скотоводством;
- в) период, когда появились первые города;
- г) период, когда люди начали использовать огонь.

24. Что подразумевается под термином «неолитическая революция»?

- а) переход от охоты и собирательства к земледелию и скотоводству;
- б) появление первых письменных систем;
- в) развитие городов и торговли;
- г) изобретение колеса.

25. Орудие труда древнего человека, которое использовалось для ловли рыбы:

- а) копье-металка;
- б) гарпун;
- в) лук;
- г) праща.

26. Характерными признаками посуды неолита были:

- а) грубость выделки и непрочность;
- б) чёрный цвет и инкрустация камнем;
- в) миниатюрные размеры и лощение поверхности;
- г) острое или круглое дно и густой орнамент.

27. Установите соответствие между важнейшими открытиями человечества и теми археологическими эпохами, в которые данные открытия получили широкое распространение на Земле:

1. земледелие;
2. умение получать сплавы металлов;
3. лук и стрелы;

- 4. использование огня;
- 5. сыродутный горн.

- а) палеолит;
- б) неолит;
- в) эпоха бронзы;
- г) мезолит;
- д) железный век.

28. Что означает термин «энеолит»?

- а) период каменного века;
- б) период, когда люди начали использовать железо;
- в) переходный период между каменным и бронзовым веками;
- г) период, когда металлические орудия полностью вытеснили каменные;

29. Какой основной материал использовался для изготовления орудий труда и оружия в энеолите?

- а) железо;
- б) бронза;
- в) медь;
- г) золото.

30. Первым способом обработки металла было (была):

- а) литье по восковой модели;
- б) холодная ковка;
- в) создание сплавов;
- г) литье в двустворчатые каменные формы.

31. Какой временной диапазон охватывает медный век на основной европейской территории?

- а) 6000-4000 до н. э.;
- б) 4800/4700 – 3600/3500 до н. э.;
- в) 3000-2000 до н. э.;
- г) 2500-1500 до н. э.

32. Какой сплав является основным материалом в бронзовом веке?

- а) медь;
- б) железо;
- в) бронза;
- г) золото.

33. Какой металл чаще всего добавляется в медь для получения бронзы?

- а) золото;
- б) олово;
- в) серебро;

г) никель.

34. При какой температуре плавится бронза?

- а) 1084°C;
- б) 700—900°C;
- в) 500°C;
- г) 1200°C.

35. Названия культур в схеме развития бронзового века В.А. Городцова связаны с:

- а) с типом погребального сооружения;
- б) со традициями строительства домов;
- в) с прихотью ученого;
- г) с типичной керамикой.

36. В погребениях какого периода впервые встречаются деревянные повозки?

- а) раннего железного века;
- б) бронзового века;
- в) неолита;
- г) средневековья.

37. Какие регионы Европы и Азии были известны своими рудными месторождениями в бронзовом веке?

- а) Ближний Восток и Кавказ;
- б) Скандинавия и Британия;
- в) Индия и Китай;
- г) все вышеперечисленные.

38. Что такое горнометаллургическая область?

- а) небольшая территория с рудными ресурсами;
- б) обширная территория с доступными для обработки рудными ресурсами;
- в) город, где производят металл;
- г) место, где хранятся металлы.

39. Какой из следующих типов погребений характерен для ямной культуры?

- а) катакомба;
- б) простая яма;
- в) сруб;
- г) каменный ящик.

40. Где была распространена катакомбная культура?

- а) на территории Скандинавии;
- б) в Центральной и Восточной Европе;
- в) в Северной Африке;
- г) в Южной Америке.

41. Какое строение является характерным для срубной культуры?

- а) инженерные сооружения для орошения;
- б) землянка;
- в) деревянный погребальный сруб;
- г) каменный храм.

42. В какой период существовала ямная культура?

- а) 3500–2700 до н.э.;
- б) 2800–2200 до н.э.;
- в) 2000–1500 до н.э.;
- г) 1500–1000 до н.э.

43. Назовите хронологические рамки существования катакомбной культуры?

- а) 3000–2800 до н.э.;
- б) 2700–2300 до н.э.;
- в) 2200–1800 до н.э.;
- г) 1700–1200 до н.э.

44. Какой временной промежуток охватывает срубная культура?

- а) 3000–2800 до н.э.;
- б) 2700–2300 до н.э.;
- в) 2200–1800 до н.э.;
- г) 1700–1200 до н.э.

45. Расположите племена и археологические культуры в порядке заселения ими степной зоны нашей страны, начиная с древнейшей:

- а) срубная культура;
- б) скифы;
- в) ямная культура;
- г) сарматы.

46. Укажите признаки, характерные для культур скифо-сибирского типа:

- а) основное занятие населения – пашенное земледелие;
- б) звериный стиль в искусстве;
- в) основной тип поселений – хорошо укрепленные городища;
- г) господствующий погребальный обряд – кремация;
- д) основа экономики – кочевое скотоводство.

47. Какая археологическая культура Волго-Уралья в ряду родственных культур начала поздней бронзы является лишней?

- а) ямная;
- б) сеймо-турбинская;
- в) синташтинская;
- г) покровская.

48. В эпоху железного века в лесной зоне Восточной Европы проживали, в основном, племена:

- а) германцев;
- б) балтов;
- в) финно-угров;
- г) славян;
- д) скифов;

49. Греческие колонии на берегах Черного моря были основаны, в первую очередь, для:

- а) занятия хлебопашеством и торговлей;
- б) захвата рабов и грабежа;
- в) продвижения греческой религии в среду варваров;
- г) достижения независимости от метрополии.

50. Главное различие между скифами и праславянами состояло в том, что:

- а) скифы сражались на лошадях, а праславяне – в пешем строю;
- б) скифы были скотоводами-кочевниками, а праславяне – оседлыми земледельцами;
- в) у скифов не было городов, а праславяне строили крепости;
- г) скифы хоронили умерших в подкурганных могилах, а праславяне – сжигали.

51. Что является характерным атрибутом половецкой культуры?

- а) высококачественная керамика;
- б) орудия труда;
- в) оружие;
- г) каменные изваяния.

52. Какая находка археологов может свидетельствовать о занятии населения данного памятника земледелием?

- а) глиняный горшок;
- б) скребок;
- в) зернотерка;
- г) орудие из кости.

53. Преимущество железа перед бронзой:

- а) возможность вторичного использования;
- б) твердость и прочность;
- в) простота добычи и обработки;
- г) внешняя привлекательность изделий из металла.

54. Что такое «терракота»?

- а) специальная лежанка у стены;

- б) временное поселение;
- в) тяжелый инструмент;
- г) неглазурованные керамические изделия.

55. К культурам эпохи раннего железного века Восточной Европы не относятся:

- а) сарматская;
- б) скифская;
- в) трипольская;
- г) киммерийская.

56. Самые древние деревянные мостовые X в. обнаружены:

- а) в Новгороде;
- б) в Киеве;
- в) в Рязани;
- г) в Муроме.

57. Символическое захоронение без тела умершего?

- а) кенотаф;
- б) курган;
- в) саркофаг;
- г) склеп.

58. Что такое «селище»?

- а) неукрепленное долговременное поселение;
- б) поселение на естественной возвышенности, укрепленное рвами и валами;
- в) каменная крепость;
- г) ложное погребение, не содержащее тела или праха умершего.

59. Что такое катакомба?

- а) система подземных ходов;
- б) место для обрядов первых христиан;
- в) земляной склеп для захоронения умерших;
- г) древний вариант штрека для поиска руды.

60. Что такое дольмен?

- а) каменный наземный склеп для захоронения умерших;
- б) жилище племен бронзового века Западного Кавказа;
- в) оборонительное сооружение кавказских горцев;
- г) "место силы", аккумулирующее энергию космоса и земли.

61. Что обозначают термином «детинец»?

- а) укрепленная часть древнерусского города;
- б) специальная лежанка у стены;

- в) амулет;
- г) детская кроватка.

62. Что такое демембрация?

- а) поминальный пир;
- б) операция по деформированию черепа;
- в) обычай перезахоронения умерших;
- г) ритуальное расчленение погребенного.

63. Вид датирования, состоящий в обнаружении датированных надписей – обычно на постройках или монетах – и в их использовании для определения даты содержащего эти объекты комплекса или сооружения:

- а) годовое;
- б) календарное;
- в) типологическое;
- г) временное.

64. Наблюдение за различными современными народами, ведущими, например, общинно-племенной образ жизни, и соотнесение выявленных таким образом практик с археологической картинкой – это:

- а) этноархеология;
- б) археология;
- в) геоархеология;
- г) стратиграфия.

65. Группа методов датирования, основанная на определении степени распада содержащихся в археологических остатках радиоактивных элементов, – это:

- а) дистанционные методы археологии;
- б) биологические методы датирования;
- в) геофизические методы археологии;
- г) радиометрические методы датирования.

66. Раскрытие очень мелких объектов посредством размывания перекрывающих их более тяжелых отложений водой или иной жидкостью – это:

- а) флотация;
- б) биологические остатки;
- в) геоархеология;
- г) раскопки.

67. Область археологии, занятая исследованием полей сражений, оборонительных сооружений и других мест, связанных с военными действиями:

- а) контрактная;

- б) промышленная;
- в) военная;
- г) ландшафтная.

68. Тождественны ли понятия «археологический памятник» и «археологический источник»?

- а) да;
- б) нет.

69. К методам абсолютного датирования не относится:

- а) сравнительно-типологический метод;
- б) метод ленточных глин;
- в) калий-аргоновый метод;
- г) датировка по данным нумизматики.

70. В современной российской археологии нет следующего раздела:

- а) средневековая археология;
- б) археология каменного века;
- в) доисторическая археология;
- г) археология раннего железного века;
- д) археология бронзового века.

Вопросы для контрольной работы:

1. Период каменного века, с которым связан один из важнейших переворотов древности — переход от присваивающего к производящему хозяйству:

2. Археологическая культура, представителями которой был создан известный памятник на Южном Урале - Аркаим:

3. Первый сплав, который научились создавать люди, это:

4. Назовите период каменного века, во время которого люди овладели огнем:

5. Древний античный город, самая северная колония в Северном Причерноморье, расположенный в устье Дона:

6. Село в верховьях Дона, в окрестностях которого найдено 25 палеолитических стоянок:

7. Трипольская энеолитическая культура располагалась на территории современных государств:

8. Слой земли, образованный в результате деятельности людей, это:

9. Разновидность погребальных памятников, для которых характерно сооружение земляной насыпи над погребением:

10. Слой почвы, располагающийся под культурным слоем, не содержащий остатков деятельности человека:

11. Палеолитические фигурки дородных женщин, изготовленные из камня или кости, были связаны с культом:

12. Способ абсолютной датировки древних предметов на основе остаточного содержания изотопа углерода в органических остатках называют:

13. Способ определения абсолютного возраста находок деревянных на основе анализа и подсчета годовых колец на срезе дерева:

14. Кремневая заготовка, с которой скалывают пластины для изготовления орудий:

15. Период каменного века, время появления микролитической техники создания каменных орудий:

16. Художественный стиль в изобразительном искусстве скифского времени, для которого характерны динамичные изображения животных:

17. Приспособление для ручного помола зерна – это:

18. Традиционное название каменного антропоморфного изваяния, отражающего культ предков у половцев:

19. Континент – прародина человечества:

20. Древние люди, первые заселившие Евразию, длительное время существовавшие параллельно с кроманьонцами, исчезнувшие в результате конкурентной борьбы, но оставившие след в генах современных людей:

21. Пещера в Испании, в которой была впервые открыта наскальная палеолитическая живопись:

22. Император, в правление которого в России был издан Указ о сборе археологических коллекций и выполнении чертежей древних руин:

23. Первый русский музей, открытый на основе коллекции археологических предметов, подаренных Петру I сибирскими купцами:

24. Местность в Африке, на территории которой найдены древнейшие свидетельства орудийной деятельности человека:

25. Археологическая культура восточно-европейских степей эпохи бронзы, для которой характерны погребения в простых ямах:

26. Археологическая культура восточно-европейских степей эпохи бронзы, представители которой совершали погребения в камерах-подбоях:

27. Археологическая культура восточно-европейских степей эпохи бронзы, для которой характерны погребения в ямах, обложенных бревнами:

28. Назовите период каменного века, во время которого у людей появляются лук и стрелы:

29. Назовите первое животное, прирученное человеком:

30. Две основные разновидности памятников археологии:

31. Археологическая периодизация - "система трех веков" - состоит из:

32. Меднокаменный век называют в археологии:

33. Кочевые племена, соседи древних греков и римлян в Северном Причерноморье:

34. Кочевые племена, соседи древнерусских княжеств:

35. Название случайно найденного скопления предметов, имевших ценность в определенную эпоху прошлого:

36. Древние наскальные изображения называют:

37. Древние погребальные сооружения из каменных плит на Северо-Западном Кавказе:

38. Случайная находка солдат Наполеона, способствовавшая дешифровке древнеегипетских иероглифов:

39. Археолог, доказавший реальность существования Древней Трои:

40. Документ, дающий право на проведение археологических исследований:

41. Что должен археолог подготовить и сдать в архив Академии Наук по итогам раскопок:

42. Максимально возможное восстановление первоначального вида древнего предмета называется:

43. Как называется узор на древних сосудах:

44. Как называется станок для изготовления керамики:

45. Какие три цвета использовались художниками эпохи палеолита:

2.2. Оценочные средства для промежуточной аттестации

1. Предмет, задачи и роль археологии как науки в изучении истории человечества.

2. Виды археологических памятников и их содержание.

3. Археологические источники, их виды и содержание.

4. Понятия «культурный слой» и «стратиграфия» в археологии.

5. Связь археологии с другими науками.

6. Археологическая периодизация истории человечества.

7. Историческая периодизация древнего общества по системе Л. Моргана и Ф. Энгельса.

8. Абсолютная и относительная хронология в археологии.

9. Естественнонаучные методы археологических исследований.

10. Виды археологических полевых работ и общие принципы их проведения.

11. Возникновение и начальный этап развития отечественной археологии (XVIII – п. пол. XIX вв.).

12. Археология в России во вт. пол. XIX – 20-е гг. XX ст.

13. Развитие археологической науки в советский период (1920 – 1990-е гг.).

14. Российская археология на современном этапе (1990-е гг. – наст. время).

15. Проблемы происхождения человека. Антропогенез и расогенез.

16. Работа Ф. Энгельса «Роль труда в процессе превращения обезьяны в человека» в свете процессов ранней истории человечества.

17. Общая характеристика и периодизация палеолитической эпохи.

18. Природно-климатические характеристики неогена и антропогена.

19. Геологическая периодизация и ее связь с эпохой каменного века.

20. Основные типы орудий каменного века. Сырье, технология изготовления.

21. Общая характеристика эпохи нижнего палеолита.

22. Олдувайская каменная индустрия/культура.
23. Ашельская каменная индустрия/культура.
24. Общая характеристика эпохи среднего палеолита.
25. Мустьерская каменная индустрия/культура.
26. Общая характеристика верхнего палеолита.
27. Основные памятники/культуры верхнего палеолита.
28. Основные сведения о жилищах и погребениях каменного века.
29. Ранние формы религии по археологическим свидетельствам.
30. Палеолитическое искусство.
31. Эпоха мезолита. Изменения природной среды и важнейшие изобретения.
32. Общая характеристика неолитической эпохи.
33. Понятие «неолитической революции» и ее археологический контекст.
34. Древнее керамическое производство и технология изготовления посуды неолита.
35. Характеристика основных неолитических культур Восточной Европы и Северной Азии.
36. Искусство эпохи неолита.
37. Общая характеристика и основные достижения палеометаллической эпохи.
38. Энеолитические культуры Восточной Европы и Средней Азии.
39. Трипольская археологическая культура.
40. Майкопско-новосвободненская культурно-историческая область.
41. Общая характеристика бронзового века Евразии.
42. Металлургические провинции, очаги металлургии и металлообработки энеолита и бронзового века.
43. Общая характеристика раннего периода бронзового века.
44. Ямная культурно-историческая общность/синхронные культурные образования.
45. Общая характеристика среднего периода бронзового века.
46. Катакомбная культурно-историческая общность/синхронные культурные образования.
47. Общая характеристика рубежа среднего-позднего периодов бронзового века.
48. Культурный круг Бабино/синхронные культурные образования.
49. Общая характеристика позднего периода бронзового века.
50. Срубная культура степной полосы Восточной Европы/синхронные культурные образования.
51. Культурные образования финала бронзового века Юго-Восточной Европы.
52. Антропоморфные стелы энеолита и бронзового века степной полосы Восточной Европы.
53. Искусство бронзового века Евразии.

54. Общая характеристика раннего железного века. Освоение способов получения железа.
55. Античные авторы о народах Северного Причерноморья I тыс. до н.э. и их археологический контекст.
56. Предскифский период в археологии степной полосы Восточной Европы.
57. Общая характеристика скифо-сибирского мира/скифской эпохи Евразии.
58. Археологические памятники скифской эпохи Северного Причерноморья и сопредельных территорий.
59. Искусство скифо-сибирского мира/скифской эпохи Евразии.
60. Археологические памятники и материальная культура сарматской эпохи.
61. Археология эпохи Великого переселения народов.
62. Общая характеристика периода античных поселений Северного и Восточного Причерноморья.
63. Археология Ольвии и Херсонеса.
64. Археология городов Боспора.
65. Археологические памятники Средней Азии I тыс. до н.э. – первых веков н.э. (Хорезм, Бактрия, Согдиана, Парфия, Маргиана).
66. Средневековые кочевники Южной Сибири и Средней Азии.
67. Салтово-маяцкая археологическая культура степи-лесостепи Восточной Европы.
68. «Поздние кочевники» восточноевропейских степей X-XIII вв. по археологическим данным.
69. Камнерезное искусство половцев.
70. Археологические памятники золотоордынского периода.
71. Общая характеристика протославянских археологических культур.
72. Восточнославянские древности VI – VIII вв. в археологических исследованиях.
73. Религия восточных славян по археологическим данным.
74. Археологические и архитектурные памятники древнерусских городов.
75. Археология финно-угорских и балтских племен сер. I – нач. II тыс.
76. Научная и нормативно-правовая регламентация полевых археологических исследований.
77. Приемы и правила проведения археологических разведочных работ.
78. Специфика полевых археологических работ на памятниках каменного века.
79. Приемы и правила проведения археологических исследований мест обитания и жизнедеятельности человека.
80. Приемы и правила проведения археологических исследований грунтовых могильников.

81. Приемы и правила проведения археологических исследований курганных могильников.

82. Первичная обработка материала при полевых археологических исследованиях.

83. Полевая и научная отчетная документация о проведении археологических исследований.

84. Предмет и задачи полевой археологической науки.

85. Геологический и физико-географический аспекты полевых археологических исследований.

86. Научная и нормативно-правовая регламентация полевых археологических исследований.

87. Общие принципы проведения археологических полевых работ.

88. Трехединая система полевой фиксации.

89. Экспедиционный инвентарь и оборудование.

90. Цель и задачи археологической разведки.

91. Виды археологических разведок.

92. Общие принципы поиска археологических памятников.

93. Специальные методы археологических разведочных исследований.

94. Особенности археологии каменного века.

95. Типы памятников каменного века и их содержание.

96. Геохронологический и геоморфологический аспекты в палеолитоведении.

97. Специфика полевых археологических работ на памятниках каменного века.

98. Содержание памятников поселенческого и производственного характера.

99. Типы древних поселений и их особенности.

100. Подготовительные работы археологических раскопок бытовых поселенческих комплексов.

101. Основные виды поселенческих объектов и приемы их расчистки.

102. Полевая фиксация результатов исследований древних поселений.

103. Особенности памятников погребального типа.

104. Цель и задачи исследования древних погребений.

105. Виды погребальных сооружений и захоронений.

106. Содержание и особенности грунтовых могильников.

107. Общие приемы раскопок территорий древних некрополей.

108. Расчистка могильных конструкций и захоронений.

109. Специфика полевой фиксации при исследованиях грунтовых могильников.

110. Общие сведения о кургане и курганном обряде погребения.

111. Подготовительный этап полевых исследований курганного памятника.

112. Правила и приемы раскопок внешней части кургана.

113. Курганный насыпь и ее составляющие.

114. Исследования объектов в насыпи и расчистка подкурганных комплексов.
115. Особенности полевой фиксации основных этапов раскопок курганов.
116. Камеральная обработка археологического материала.
117. Полевой дневник.
118. Полевой чертеж и прочие графические работы.
119. Фотофиксация и научная фотография.
120. Археологический рисунок.
121. Научный отчет о проведенных полевых археологических исследованиях.
122. Категории (группы) материально-технического снаряжения археологической экспедиции;
123. Лопата как основной вид рабочего инструмента при археологических исследованиях.
124. Разновидности и ситуации практического применения рабочего инструмента;
125. Принципы работы и задачи шанцевого инструмента при проведении полевых археологических исследований.
126. Оптический нивелир, его составные части и набор вспомогательного снаряжения;
127. Порядок подготовки прибора к проведению нивелирования;
128. Принцип работы при производстве отсчетов.
129. Состав навигационного оборудования, применяемого в полевых археологических исследованиях.
130. Состав измерительного оборудования, применяемого в полевых археологических исследованиях.
131. Принципы работы с GPS-навигатором на местности;
132. Принципы работы с компасом на местности;
133. Методика проведения измерительных работ в полевых условиях;
134. Производство разбивки площади раскопа.
135. Камеральная обработка археологических находок, ее принципы и главные задачи;
136. Основные процессы при проведении первичной послераскопной обработки археологического материала;
137. Содержание и правила составления полевой описи находок.
138. Внутреннее содержание археологического рисунка.
139. Цели и задачи изображения находок в графике;
140. Основные правила составления рисунка археологического предмета.